

FESTIVAL INFO

THEATRON MusikSommer 6.-24. August 2008
= 43 Konzerte + 15 Kurzfilme + 2 Feuerwerke

Editorial

Sommerduft über dem Olympiasee, da ist es wieder Zeit, auf Entdeckungsreise zu gehen. Dazu muss man ja nicht weit fahren, der Theatron MusikSommer bietet auf jeden Fall musikalisch auch heuer eine lange Liste von Künstlern, die vielleicht schon morgen in den Clubs und Hitparaden den Ton angeben. Dieses Jahr allerdings leicht verkürzt: Die Feierlichkeiten zum 850-jährigen Geburtstag der Stadt München machten einen späteren Start des Festivals notwendig. Wir bitten dafür um Verständnis.

Am 6. August geht es also los, und wieder kommen alle möglichen und unmöglichen Stilrichtungen zu Wort, von a cappella bis Pop, von Gitarrenbrettern bis Songwritern, vom Bayerischem zum Jazz, von Ska bis Alternative bis Klassik, Reggae, HipHop und Bossa Nova. Dass mit Musik Brücken gebaut werden, wissen wir ja schon lange. So passt der MusikSommer auch bestens zum Motto des Stadtgeburtstags.

Bei der Realisierung des Festivals konnten wir uns wieder auf bewährte Freunde verlassen. Zum einen sind da die Mitglieder der ARGE Theatron MusikSommer: Kulturreferat der Landeshauptstadt München, Feuerwerk, Rockhouse, Stadtjugendamt, Streetworker und das Medienzentrum des JFF, das auch heuer samstags ab 22 Uhr Kurzfilme zeigen wird. Zum anderen wären da noch die Partner Olympiapark München und die Stadt, ohne die gar nichts gehen würde, sowie die Kulturstiftung der Sparkasse, SAE, Just Music (Musicshop), Air Dolomiti und Arena One.

Vielen Dank ihnen allen, ganz besonders natürlich auch den Musikern und Oberbürgermeister Christian Ude, der die Schirmherrschaft erneut übernommen hat.

Die größte Unterstützung kommt aber natürlich vom Publikum, das dieser Veranstaltung seit vielen Jahren die Treue hält. Egal ob Sonne, Hagel, Regen oder Sturm, Ihr seid da und gebt den Musikern und Veranstaltern den notwendigen Kick, um das Beste aus sich herauszuholen.

Wir freuen uns auf den Theatron MusikSommer – und auf Euch!

Antonio Seidemann & Judith Becker
EurArt

Einmonatiges Münchner Open-Air-Festival

Der „THEATRON MusikSommer“ ist aus dem Kulturkalender Münchens nicht mehr wegzudenken. Das kurz nach den Olympischen Spielen von 1972 gestartete Musik-Festival ist längst für mehrere Generationen zum Open-Air-Wohnzimmer geworden, das über fast den gesamten Monat August – bei freiem Eintritt - für alle Münchner in einem Amphitheater am Olympiasee offen steht.

Der THEATRON MusikSommer wird veranstaltet von der Arbeitsgemeinschaft THEATRON MusikSommer, einer beispielhaften Kooperation aus freien Trägern und kommunalen Veranstaltern.

Die Bandbreite der dargebotenen Musik reicht von Klassik über Liedermacher bis hin zu Pop, Rock und HipHop. Der THEATRON MusikSommer ist aber mehr als eine bloße Konzertreihe. Ob Künstler, Mitarbeiter oder Publikum – für jeden ist das THEATRON eine ganz besondere Location inmitten der weltberühmten Zeltkonstruktion des Olympiaparks. Viele jener, die heute hier auftreten, haben im THEATRON ihre Jugend verbracht und ihre ersten Konzerte erlebt. Und auch die heutige Jugend erlebt in diesem einzigartigen Ambiente ebenso wie die ältere Generation die Vielfältigkeit der musikalischen Szene. Ein Programm das liebevoll und künstlerisch interessant gestaltet wird, und immer wieder mit künftigen Stars und musikalischen Perlen aufwartet.

Scorpions, Sportfreunde Stiller, Bananafishbones

Auf dem Programm standen in den vielen Jahren neben den bekanntesten lokalen Musikgruppen u. a.: Scorpions, Sportfreunde Stiller, Culcha Candela, Mic, Etta Scollo, Bananafishbones, Megahertz, Fury in the Slaughterhouse, Klaus Doldingers Passport, Emil Bulls, Pussybox, Ougenweide u.v.a.m.

Jedes Jahr besuchen über 100.000 Menschen das Festival. Neben lokalen Musikgrößen sieht man auf der THEATRON-Bühne immer wieder Künstler, denen eine große Karriere noch bevorsteht.

Inzwischen ist aber das Festival jenseits der bayerischen Grenzen bekannt und zieht Musiker aus der ganzen Republik und angrenzenden Ländern an.

Schließlich gibt es für Musiker in Deutschland selten die Gelegenheit, vor 5000 Leuten zu spielen. Und so viele können an einem schönen Sommertag schon auf den steinernen Stufen des Amphitheaters und auf den angrenzenden Wiesen sitzen.

Im Guinness Buch der Rekorde ist der Theatron MusikSommer als „längstes Musik-Open-Air-Festival der Welt“ eingetragen und wird dort in einem Atemzug mit legendären Festivals wie Woodstock, dem amerikanischen San Bernadino-Festival oder Peter Gabriels Womad-Festival genannt.

» mehr dazu

Schirmherr des Festivals ist der Oberbürgermeister der Landeshauptstadt München, Christian Ude.

THEATRON MusikSommer 2008 - Fakten

Dauer: 6. bis 24. August 2008

Ticket: Der Eintritt ist frei.

Programm:

43 Konzerte + 15 Kurzfilme

- 4 Tage Singats („Liedermacher“)
- 1 Tag Jazz
- Rocksommer (von Rock bis Pop, Soul bis Elektro, HipHop bis Reggae)
- 1 Tag "Junge Szene München" präsentiert von Streetwork
- 1 Tag Klassik

1. Konzert 19 Uhr

2. Konzert 20.30 Uhr

Klassikabende beginnen 19 Uhr

Filmabende:

Kurzfilmprogramm preisgekrönter Nachwuchsfilmer
jeweils samstags ab 22 Uhr, im Anschluss an die Konzerte

Feuerwerk:

zwei große Feuerwerkabende Donnerstag 14. und 21. August, jeweils ab ca. 22 Uhr mit
ca. 30.000 Besuchern auf dem Festivalgelände

Camping:

Camping ist auf dem Olympiaparkgelände nicht gestattet.

Erwartete Besucherzahl:

80.000 bis 100.000

Tagesdurchschnitt circa 4.000

Zudem ca. 300.000 „Randbesucher“ während des Sommerfestes im Olympiapark

Internet: www.theatron.de

Veranstalter ist die ARGE THEATRON MusikSommer:

Kulturreferat, Stadtjugendamt, JugendKulturWerk, Feuerwerk e.V., Medienzentrum
München, Rock House e.V., EurArt – Agentur Becker & Seidemann (Festivalleitung)

Schirmherr: Oberbürgermeister Christian Ude