

squares on both sides – kurzinfo

squares on both sides ist das musikalische Projekt des Wahlberliners Daniel Bürkner, dessen zweites Album *dunaj* frisch auf Hausmusik erschienen ist. Der 24jährige nimmt seine Stücke alleine auf, verwebt eine Vielzahl von Instrumenten wie akustische und elektrische Gitarren, ein Harmonium, ein Klavier sowie seinen zurückgezogenen Gesang zu stillen Assemblagen. Die Sprache der Kompositionen ist reduziert und wohl gewählt; und doch findet sich bei aller kompositorischer Strenge eine Ausgelassenheit in den Stücken, die von Bürkners Spielraum innerhalb der von ihm selbst gezogenen Fäden zeugt. So entsteht ein sehr eigenes Bild auf *dunaj*. Eine persönliche Welt tut sich langsam auf, chiffriert genug, um in ihrer Intimität nicht unangenehm zu werden, fremdartig und irgendwie nah zugleich, wie auch der Titel *dunaj* - die slowakische Bezeichnung für die Donau - suggerieren könnte.

Auf der Bühne ist squares on both sides zusammen mit Sebastian Zehetbauer (M94.5) und ein wenig zusätzlicher elektronischer Unterstützung zu sehen. Dabei darf man sich auf einen intimen und nahen Konzertabend freuen, der sich zwischen traditionellen Singer-Songwriter-Elementen, fast klassischen Arrangements und ganz stillen Momenten bewegt.