

SUNDAY SERVICE

Release Info

Künstler finn.
Titel the ayes will have it
Format LP/CD
Kat.nr. sunLP7/sunCD7
Label SUNDAY SERVICE (LC 00082)
Release 08.08.05
Vertrieb Indigo/Hausmusik
Home www.finn-music.com



patrick zimmer ist finn. er produziert verhangene soundwelten, aus denen wärme und vertrautheit spricht. seine songs werden von einem melancholischen drive getragen, und seine zarte stimme kommt uns so nahe, dass wir den atem am ohr zu spüren glauben. wirkte finns debut "expose yourself to lower education" (2003) wie ein tiefenrausch, so scheint sein zweites werk "the ayes will have it" im ganzen aufgetaucht. gitarre und gesang hat es an die oberfläche des klangfarbenmeers gespült. als hörer treiben wir knapp über wasser in einem golfstrom zirkulierender sounds und melodien. finns musik gibt einem das gefühl, nach langer reise in einem geborgenen zustand angekommen zu sein – und sei es nur eine wohlige strömung, die uns vorübergehend umspült.

Tracklisting

1. to-and-fro
2. x+variables
3. electrify
4. a computer au palais
5. speculate, speculate
6. pesky
7. no, i'm not
8. so there
9. it may not last
10. wrong side
11. hymn

finn sendet schichten und schleifen in die echokammer und überlässt sie dort ihrem eigenleben. die analogen synthies versetzt er in dunkle schwingung, dem rechner entlockt er dessen menschliche seite: die streicher, die bläser, die sanft pulsierenden beats, sie alle scheinen wie verzaubert und in watte verpackt. dann wieder setzt finn die töne fast kammermusikalisch schlicht und verbindet sie zu linien, die sich ergreifend schön umspielen. ein live gespieltes schlagzeug sorgt für gelegentliche erdung und flüchtigen halt. bei allem wechsel der seegänge ist „the ayes will have it“ genau eines immer und überall: pop!

finn hat sich einen wiedererkennbaren klangkosmos geschaffen. hier und dort blitzt die erinnerung an namen auf, die ihn bei der herausbildung dieser form inspiriert haben mögen – oder zumindest helfen, finns unfassliche welt mit worten zu umkreisen: das verhallte rauschen von sigur ros, die anrührende orgel barbara morgensterns, die kombinationsgabe von the notwist, der trockene humor von arab strap, aber auch große englische popmusik der 1960er jahre bis heute.

finn hat wieder einmal dazu angesetzt, aus seiner hamburger wohnung heraus die ganze welt zu umarmen. der sunday service ist sich sicher: der mehrheit wird das gefallen. aye-aye.

anspieltipps: tracks 3 - electrify, 4 - a computer au palais, 7 - no, i'm not

Mehr Infos, mp3s, Pressefotos und Cover als Download sind online unter www.sundayservice.de/label/ erhältlich

SUNDAY SERVICE
Patrick Ziegel Müller - Brunnenhofstr. 1 - 22767 Hamburg
phone 040/4318 4220 - mail@sundayservice.de - www.sundayservice.de

SUNDAY SERVICE

finn. live

die musik evoziert bilder, und finn lässt sich gerne von bildern begleiten. seine liveauftritte werden durch die videoeinspielungen von sebastian benjamin riepe unterstützt und ergänzt. auch die illustratorin zaza arbeitete schon mit finn zusammen, etwa für die comic-beilage zur unlängst auf sunday service erschienenen remix-maxi „expose yourself to disco-education“.

Termine:

04.08.05 Hamburg - Knust (Releasekonzert, plus special Guest)

Eine Tour ist für Oktober 2005 in Planung. Booking: www.2fortheroad.de

Pressestimmen zu finn. „expose yourself to lower education“

(Sunday Service 2003)

"Verwoben, melodios, experimentierfreudig, zauberhaft und verzückend schön ist das Debut des Hamburger Projekts Finn". *SZENE HAMBURG*

"Mit einer Zerbrechlichkeit [...] erobert er alle Herzen, die bereit sind, sich noch tiefer fallen zu lassen. Hier erobert jemand heimlich, still und leise die Welt." *DE:BUG*

"Assoziationen etwa zu ‚OK Computer‘ von Radiohead oder Jim O'Rourkes ‚Halfway To A Threeway“". *TAZ*

"Zerbrechliche Melodien, die einen auch in dunkelsten Stunden mit einer Volldosis Liebe, Wärme und Intimität versorgen können". *KULTURNEWS*

"Man kann Angst vor der Platte von Finn haben, weil sie, als aus der Abwesenheit sprechende Stimme, eine Intimität herstellt, mit der man als Hörer dann alleine darsteht." *SPEX*

"Finn steckt eh alle in die Tasche, diese ganzen Bands mit leisen Liedern sowieso, aber alle anderen auch." *DE:BUG*

Pressestimmen zu finn. „expose yourself to disco education“

(Sunday Service 2004)

„Finn scheint ein sympathischer, sensibler Zeitgenosse zu sein, ebensolche Musik macht er jedenfalls. Beweist auch diese 12“ mit Remixen einiger Songs seines Debutalbums.“ *GROOVE*

„... runden diese wundervolle E.P. ab, die uns ein weiteres Mal in Erinnerung ruft, was für ein grandioser Songschreiber da in Hamburg wohnt. Als Bonus liegt der Maxi ein wundervoller Comic bei, der, sollte man die Musik gegen alle Erwartungen nicht mögen, den Kauf der Platte unerlässlich macht. Killer!“ *DE:BUG*

SUNDAY SERVICE

Patrick Ziegel Müller - Brunnenhofstr. 1 - 22767 Hamburg

phone 040/4318 4220 - mail@sundayservice.de - www.sundayservice.de

SUNDAY SERVICE

Pressestimmen zu finn. „the ayes will have it“ (Sunday Service 2005)

„Es gibt so Sachen. Da macht jemand eine Platte und man ist erschlagen. Dann kommt er auf Tour und man fällt schon wieder um. Und dann macht der jemand seine zweite Platte. Und man sitzt zitternd am Tisch und traut sich zunächst gar nicht, sie sich wirklich anzuhören. Was für ein Blödsinn, schließlich reden wir hier über Finn, den besten Indiesong-Schreiber der Welt, außerdem aus Hamburg und Finn ist niemand, der einen enttäuscht. „The Ayes Will Have It“ hat noch wunderbarere Songs und Sounds und Lyrics und Vocals und Basslines und Streicher und Beats, bricht den Hang werter Kollegen zur Breitwandigkeit runter auf Speisekammer-Kompatibilität und kriecht deshalb noch viel leichter in unsere Ohren. Weich und wohlig warm und endlos gut.“

DE:BUG

„Der Albumtitel sagt es bereits: Die Mehrheit wird dafür sein.“ *INTRO*

„Hours and hours of beautiful summer dreaming are up ahead. “The ayes will have it” is among the best prerequisite for that. If you think of idling away some time by yourself with just headphones and a sunbench to lie on, try this one. Forty years or so after “Lucy in the sky with diamonds” she is still up there somewhere slowly flying and dreaming. Stare up until you lose all focus and you might just see her. Then spend a nice hour with her until the last sounds of this record glitter away in a flurry of angelic space-sounds. Patrick Zimmer aka Finn has produced a record of eleven songs so sparse, warm, intimate and instantly embracing the listener that adjectives expressing all kinds of beautiful, gentle and human feelings are flowing freely from my keyboard. Mixing electronic devices and analogue instruments comes as easily and natural with him as the strings in an old Diana Ross song or guitar feedback on a My Bloody Valentine record.“ *CRACKED (At)*

SUNDAY SERVICE

Patrick Ziegel Müller - Brunnenhofstr. 1 - 22767 Hamburg
phone 040/4318 4220 - mail@sundayservice.de - www.sundayservice.de