



# THEATRON MUSIKSOMMER 2003

1. BIS 24. AUGUST TÄGLICH AB 19.00 UHR



## MEDIENMITTEILUNG

Theatron MusikSommer 2003 – das bedeutet wieder viel Musik auf Münchens beliebtester Open Air Bühne. An 24 Abenden präsentieren sich die Akteure mit einem umfangreichen und vielfältigen Programm aus den unterschiedlichsten Musiksparten: Liedermacherei, Rock & Pop, HipHop und natürlich der inzwischen im Theatron so beliebten Klassik. Das Festival ist mittlerweile das wichtigste lokale Kulturereignis im August und begeistert jeden Abend drei- bis viertausend Konzertbesucher an der Seebühne des Olympiaparks.

Seit 28 Jahren gibt es nun Konzerte im Theatron. Bei gewohnt freiem Eintritt hat sich die Zahl der Konzertbesucher in den vergangenen Jahren um circa 40% erhöht. Im Rekordjahr 2002 kamen 145.000 Fans, für dieses Jahr wird es allerdings Einbußen geben. Erstmals waren die Verantwortlichen gezwungen, das im Guinness Buch der Rekorde eingetragene „längste Musik Open Air Festival der Welt“ zu verkürzen. Die momentane Wirtschaftslage geht eben auch an dieser traditionsreichen Veranstaltungsreihe nicht spurlos vorüber. Dennoch ist es den Veranstaltern und dem Festivalleiter Artur Silber gelungen, immerhin 24 Konzertabende zu ermöglichen. Somit kann man auch in diesem Jahr wieder zahlreiche Künstlerinnen und Künstler entdecken, die noch nicht so bekannt sind, aber sicher in Bälde große Beliebtheit beim Publikum erlangen werden. Erneut gibt es aber auch bekannte Formationen, die sich mittlerweile geehrt fühlen, an diesem wunderschönen Ambiente am Olympiasee Tausende von Konzertbesuchern zu begrüßen.

Wie auch in der Vergangenheit ist das Festival überwiegend der nationalen Newcomer- und Profiszene vorbehalten. Zum Auftakt gibt es an den ersten vier Abenden (**„Singats“ 1.-4.8.**) wieder Interessantes aus der Liedermacher-Szene (u.a. Zither Manä, Edelschwarz und Wuide Wachl, die neue Formation um Sparifankal-Legende Carl-Ludwig Reichert). Im Rahmen der **Klassikabende (5.-6.8.)** präsentiert Hartmut Zöbele und sein Orchester Sinfionietta ein heißblütiges südländisches Programm unter dem Motto „Viva Espana!“. Und Leonhard Westermayr, der „Stern am deutschen Klavierhimmel“ (SZ) verzaubert das Publikum auf seiner musikalischen Reise von Beethoven bis zum Broadway.

**Der Rocksummer (07.-22.8.)** ist gespickt mit überwiegend lokalen bzw. nationalen Szene-Bands (u.a. Iff, Cat Sun Flower, Be nuts, Mr. Hip, den Waikiki Beach Bombers, Dr. Will & the Gangsters of Love, Hannes Orange, Big Jim, Die Springer, Pitchtuner, Heilig, Feedback, Schorsch & die Bagasch, Beyond the Void, Jacuzzi, Bliss, Beathotel, Campus, Jamaram und der Mani Wieder Band).

Freunde spanischer Rock-Klänge kommen bei den Siegerbands des „Musikwettbewerbs der Stadt Bilbao“ sicher auch voll auf ihre Kosten. An den letzten beiden Abenden (**23. und 24.8.**) präsentiert **„Streetwork“** die wichtigsten lokalen Newcomer der Dance, HipHop und Grungeszene mit u.a. Zivilcourage, Mindjuice, Screech, Ohrschlusspanik, Ook.Dat.Nog, Zoli und Ben-G.

Ergänzt werden die Konzertabende bei schönem Wetter durch ein internationales Kurzfilmprogramm jeweils am Samstag ab 22.00 Uhr (präsentiert vom Medienzentrum München) und das traditionelle Feuerwerk am 14. und 21.8. um 22.00 Uhr. Das Sommerfest im Olympiapark (07.8.-24.9.) beschert dem Festival circa weitere 400.000 „Randbesucher“.

**Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.** Zu erreichen ist das Theatron am besten mit der U 3 (Olympiazentrum).

### VERANSTALTER:

ARGE Theatron MusikSommer (Kulturreferat, Stadtjugendamt/Jugendkulturwerk, Feierwerk e.V., Medienzentrum München, Rock House e.V., Silberpfeil PR- und Mediaservice)

**SCHIRMHERR:**  
OB Christian Ude

**FESTIVALLEITER:**  
Artur Silber

Im Auftrag der LHST München und der Olympiapark GmbH  
as@silberpfeil.net

**INTERNET:**  
[www.theatron.de](http://www.theatron.de)

### SPONSOREN:

Staatliche Lotterieverwaltung, Live Lights Music, SAE